



MAR-001-001617

Seat No. _____

B. A. (Sem. VI) (CBCS) Examination

March / April - 2018

Hindi : Paper - 21

मध्यकालीन हिन्दी काव्य भाग - १

(New Course)

Faculty Code : 001

Subject Code : 001617

Time : $2\frac{1}{2}$ Hours]

[Total Marks : 70

सूचना : (१) सभी प्रश्नों के अंक समान हैं ।

(२) प्रश्न के अंक दायी ओर दिये गए हैं ।

१ भक्तिकाल के प्रतिनिधि कवि के रूप में कबीर का मूल्यांकन कीजिए । १४

अथवा

१ समाज सुधारक के रूप में कबीर का स्थान निर्धारित कीजिए । १४

२ कबीर की भक्ति भावना पर प्रकाश डालिए । १४

अथवा

२ कबीर के रहस्यवाद पर अपने विचार व्यक्त कीजिए । १४

३ “ ‘पद्मावत् सार’ में इतिहास और कल्पना का सुन्दर समन्वय हुआ है ।’
चर्चा कीजिए । १४

अथवा

३ पद्मावत् सार में व्यक्त नागमती की विरह-व्यथा का वर्णन कीजिए । १४

४ जायसीकृत पद्मावत की कथावस्तु लिखते हुए उसके उद्देश्य पर प्रकाश
डालिए । १४

अथवा

४ पद्मावत् सार के आधार पर जायसी का प्रेम निरूपण पर प्रकाश डालिए । १४

ॡ कलन्हलं दल पर टलषुणल ललखलए :

१ॡ

- (१) कबीर कल रहसुवलद
 - (२) कबीर कल भलषल
 - (३) कलडसल कलवुड डें सुफुी दरुशन
 - (ॡ) कलडसल कल भलवडकुष।
-